

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

009991

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	Русский язык																					
2.	Вариант	2																					
3.	Класс	11																					
4.	Фамилия	К	О	Л	Е	С	Н	И	К	О	В	А											
	Имя	В	И	К	Т	О	Р	И	Я														
	Отчество	М	И	Х	А	Й	Л	О	В	Н	А												
5.	Дата рождения	2	4					0	6														
		Число		Месяц		Год																	
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Алтайский край																					
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																					
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Бийск																					
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	КТБОУ «Бийский лицей-интернат Алтайского края»																					

Дано согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись

В. Колес

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
56	15.3.2018	Красноярский Г.В. Козачков А.А.	

№10

«В эпоху больше говорят те слова, которые не употребляют, чем те, которыми злоупотребляют»
 Изречение Станислава Лема Сперва, эта фраза вызывает недоумение, но, если обратиться мажор обратиться к истории, то это действительно оказывается так.

Хотя, даже сегодня, посмотрев на современную молодёжь, да и на людей уже взрослых, можно увидеть тенденцию употребления слов-паразитов или односторонних слов в русской речи. Например, многие патриоты любят использовать кальку с английского («made Russian way») — «сделано по-русски». Или же Нетрудно вспомнить такие слова, как «типа», «такой», «чувак», «одним», которые мы ^{можем} употреблять несколько раз на дню. Эти слова, очевидно, говорят о культуре и характере повседневной жизни народа.

Но есть и другие слова, говорящие о культуре в более глобальном смысле — это запретные слова, которые современное общество не желает слышать. Например, тема Второй Мировой войны в Германии известна, безусловно каждому, и самому государству ^{известно} за своё историческое прошлое, в чем они каются и, что видно на деле. Именно поэтому никто не смеет пропускать знаменитые несколько десятков лет мажор фашистские лозунги. Или же в США запрещены некоторые

слова, указывающие на цвет кожи, расовую принадлежность. Все это показывает то, что люди стремятся к общеприимным ценностям, утилитаризму, и говорят нам об эпохе новых ценностей.

Также, если отступить ^{назад} в годы Сталинских репрессий, то можно заметить, что тогда было много запрещенных даже не слов, а целых тем, что говорят об эпохе тоталитаризма в СССР.

Да и вообще, у людей существует другая более ^{личная} и индивидуальная тенденция, но суть её часто заключается в одном: слова, которыми люди злоупотребляют ^{только} выдают желаемое за действительное. Таким образом эти слова не показывают нам то, что происходит на самом деле, поэтому они редко говорят как о человеке, так и об эпохе.

Вот так, развернув ~~проблему~~ данную тему, я могу сказать, что согласна с автором статьи, ведь её можно найти подтверждение во многих аспектах ^{истории, культуры} ~~историко-культурного~~ контекста и социальной жизни.

10+10+5+0+3=28

№14

- 1) Укота, перейти на Федота
- 2) Вот не тильошка, видят немощко
- 3) Показать кузькину мать
- 4) Марши да Ивань, что гривов поганых

№15

Если убрать последнюю строчку, то получится, что в третьей строчке просто констатируется



факт того, что он [остров Саламин] отторгнут, тогда уберется и обособление определенным, следовательно, и ~~еще~~ две записи в третьей строчке будут не нужны. 1

№ 12

А) Адмиральский час - шутливое выражение при перешедшее еще со времен Петра I. Обозначает час, полдень, когда нужно приступать к водке перед обедом, а также поздний завтрак или ранний обед. 1

Б) Комиссия - возня, хлопоты 1

В) Монополь - лавка, где продают водку 1

Г) Титлы - в древних славянских рукописях кадетские знаки (они писались над словами, обозначающими священные предметы) 1

№ 10

1) Боги - одушевленные, а планеты по богам: неодушевленные

Матрица: Они смотрели на Юпитер, молясь Юпитеру

2) Морка (мора - животное)

3) Ласка (действие - животное)

4) График (там - художник)

5) Каряда (солдат - одежда) 0,5

6) У ряда существительных наблюдается расхождение в одну. (неодуш. у видов, классов в ономии), матрица: бактерия/инфузория, микроорганизмы

Победить (мельче сказать "победно") 1

Положить (нет варианта "ложить")

№ 9

Форма образована правильно в варианте под А.



№5

милей, □ ; рогоза, □ ; грамотей, □ 1

№2

- 1) Звонить
- 2) Облечить
- 3) Укрепить 1,5
- 4) Вручить

№6

Слову «миллион» свойственны грамматические категории рода и числа, ~~то~~ категории рода у них несловосущительная, а категории числа словосущительная.

№3

Это процесс образования таких слов вызывает затруднение, т.к. в русском языке нет четкого правила для этого, но есть некоторые закономерности. Например, суффикс ^(древний) -ич употребляется при образовании. Москва - москвичи. Томск - томичи.

Примеры, вызывающие затруднение в образовании слов:

Омск - омчани (омчан, омчанка)

Архангельск - архангелгородцы (архангелгородцы, ^{архангело-}городка)

Братчан. Братск - братчани (братчан, братчанка)

Вологда - вологжане (вологжанец, вологжанка)

Варшава - варшавяне (варшавянин, варшавянка)

№4

Безбрежный

0,5

№9



№ 13

- 1) Нормальная познавательная ценность:
Смешать пенки (получить выгоду) 2
- 2) Помиженная познавательная ценность:
Не мытьем - так катаньем (так или иначе) 2
Диву даваться (удивляться) 2
- 3) Повышенная познавательная ценность:
Девятый вал (срочная, роковая сила)
Вправлять мозги / наставлять на путь истинный 2

№ 1

- А) Баржа - баржа - в колонку А, т.к. это существительное первого склонения, ^{правильное} ударение падает на окончание.
- Б) Осужденный - осужденный - в колонку Б, т.к. это прилагательное с более, чем тремя слогами, а в колонке Б находятся ^{слова} разные части речи с разным количеством слогов, и в этих словах правильное ударение ставится на суффикс.
- В) ~~Исчерпать - исчерпать; примудить - примудить~~ - в колонку В, т.к. в колонке В находятся производные ^{слова} от разных частей речи, в которых ударение ^{падает на разные слова, но у данных} падает на ~~последний слог~~ ^{последний слог, а ударение ставится на корень}, а ~~ударение ставится на окончание~~ ^{ударение ставится на окончание} (данные слова являются неопределенной формой глагола) 2

№ 4

- А) Союз, обозначающий качество
- Б) Союз ✓
- В) Частица (вопросительная) ✓
- Г) Союз ✓
- Д) Частица (восклицательная) ✓
- Е) Союз сравнительный союз 1,5



№ 8

- 1) "Морья"^м - это: 1) Именительный падеж множественного числа ^(морья); 2) Род. падеж ед. числа (морья); 3) Визн. падеж ^(морья) мн. числа
- 2) "Березы" - это: 1) Им. падеж ~~ед.~~ ~~числа~~ мн. числа; 2) Род. падеж ед. числа; 3) Визн. падеж мн. числа
- 3) "Окна" - это: 1) Им. падеж мн. числа (окна); 2) Род. падеж ед. числа (окна); 3) Визн. падеж мн. числа (окна)
- 4) Такси - иностранное слово, не склоняется
- 5) ~~Р~~ Руки - это: 1) Им. падеж ^(руки) мн. ч.; 2) Род. падеж ед. числа (руки); 3) Визн. падеж мн. числа (руки)
- 6) Портмоне - иностранное слово, не склоняется.

3